

PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE II

**Modulo 1**

**Il testo poetico**

**Unità didattica 1 : 1 La comprensione del contenuto**

- 2 La forma del testo poetico
- 3 Il verso e la strofa
- 4 Le rime e le cesure
- 5 Il linguaggio fonosimbolico
- 6 Le figure di suono e di significato
- 7 Le strutture sintattiche
- 8 Il contesto
- 9 G. D'annunzio : “ I pastori “
- 10 D. Alighieri : “ Tanto gentile e tanto onesta pare “
- 11 G. Pascoli : “ X agosto “
- 12 G. Leopardi : “ Il Sabato del villaggio “
- 13 G. Leopardi : “ L'infinito “
- 14 U. Foscolo : “ In morte del fratello Giovanni “
- 15 U. Foscolo : “ A Zacinto “
- 16 G. Carducci : “ Pianto antico “

**Modulo 2**

**Il testo argomentativo**

**Unità didattica 2 : 1 Il testo argomentativo**

- 2 I diversi tipi di testo argomentativo
- 3 La struttura di base del testo argomentativo
- 4 Altre forme del testo argomentativo
- 5 Le tecniche argomentative
- 6 Le caratteristiche linguistiche del testo argomentativi
- 7 Lavoro di gruppo sul testo argomentativo

**Modulo 3**

**Unità didattica 3**

**SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE**

- 1 Il soggetto
- 2 Il predicato verbale e nominale
- 3 I verbi copulativi
- 4 Il complemento oggetto
- 5 Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- 6 Attributo e apposizione
- 7 Il complemento di agente
- 8 Il complemento di termine
- 9 Il complemento di specificazione
- 10 Il complemento di causa
- 11 Il complemento di luogo
- 12 Il complemento di tempo
- 13 Il complemento di mezzo
- 14 Il complemento di compagnia
- 15 Il complemento di argomento
- 16 Il complemento di modo
- 17 Il complemento di fine

## **Modulo 4**

### **Sintassi del periodo**

#### **Unità didattica 4 : 1 La frase complessa**

- 2 La coordinazione e la subordinazione**
- 3 I gradi della subordinazione**
- 4 La proposizione temporale**
- 5 La proposizione causale**
- 6 La proposizione finale**
- 7 La proposizione consecutiva**
- 8 La proposizione condizionale**
- 9 La proposizione concessiva**
- 10 La proposizione modale**
- 11 La proposizione comparativa**
- 12 La proposizione soggettiva**
- 13 La proposizione oggettiva**
- 14 La proposizione interrogativa indiretta**
- 15 La proposizione relativa**

## **Modulo 5**

### **Lettura di brani scelti da I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni**